

انسانيات

INS@N.NET

العدد الخامس: جويلية 2024



+ (213) 038 56 65 06



<https://www.facebook.com/SHS.UbmaOfficial>



<https://facschs.univ-annaba.dz/>

الجامعة ودورها في حفظ الذاكرة الوطنية

تمثل مسألة الذاكرة الوطنية أحد أساسيات انشغالات الجزائر الجديدة، وذلك وفقا لما أكد عليه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في خطابه، فاعتماد تاريخ 08 ماي من كل سنة "يوم للذاكرة" يعتبر تكريما لرجال الوطن وصنيعهم، واستذكارا لأهم المحطات التي مر بها الشعب الجزائري في تاريخه المليء بالتضحيات.

إن إحياء الذاكرة الوطنية والعمل على التعريف بها للأجيال الحالية وزرعها فيها، من شأنه أن يكسبهم - الشباب الجزائري- الخبرة في التعامل مع مختلف القضايا المعاصرة، والرهانات والتحديات المعاشة حاليا، وفي هذا الإطار ضبقت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ممثلة في قسم التاريخ وعلم الآثار وبمساهمة خلية الإعلام والاتصال للكلية والتي ساهمت في العملية بجهود جبارة برنامجا متنوعا وفق إستراتيجية واضحة المعالم تتصل بالحفاظ على الذاكرة الوطنية، من خلال العمل على نشر العديد من الأعمال العلمية في شكل مقالات والتحضير لإصدار مجموعة من المؤلفات العلمية والأكاديمية التاريخية لبعض الأساتذة في هذا الإطار، وكذا إقامة مجموعة من ملتقيات الوطنية، والندوات التاريخية التي تقام دوريا خلال المناسبات والأعياد الوطنية مشرقة في ذلك كل فعاليات الأسرة الجامعية بجامعة باجي مختار عنابة، كما أخذت الكلية على عاتقها إشراك الطلبة في مختلف هذه الفعاليات وذلك بإعداد أعمال سمعية بصرية، رسومات، شعر وغيرها وهذا بهدف تطوير أساليب التفكير عبر العصور التاريخية المختلفة للطلاب لتناسب مع قدراته ومستويات تفكيره والوسائل المتاحة له، وإعداد طالب متعلم ومستعد للتعامل بمسؤولية مع قضايا مجتمعه تطوير العلاقات الاجتماعية إن إشراك الطلبة في مختلف البرامج المتعلقة بالذاكرة الوطنية، في كل الفعاليات الوطنية التي تم إحيائها على مستوى كليتنا، سيساهم لا محالة في تأصيل الفكر الوطني لديهم من خلال دفعهم للاعتزاز بجذورهم وانتمائهم الثقافي و التاريخي لجعلهم مصدر إشعاع و مبعث فخر لغيرهم.

في ختام هذه الكلمة نقول:
المجد والخلود لشهدائنا الأبرار
عاشت الجزائر حرة مستقلة أبية وفية لمبادئها.

الأستاذ : عاطف سراج
رئيس قسم التاريخ وعلم الآثار





جامعة باجي مختار عنابة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
الملتقى الوطني الثاني
الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة
الواقع والمأمول

29 فيفري 2024
حضوره وعن بعد

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د. أمال دهران
رئيس الملتقى: د. فاطمة الزهراء عبيدي
رئيس اللجنة العلمية: د. سهام بدبودي
رئيس اللجنة التنظيمية: أ. عبد الرزاق فنغور

✉ ترسل المداخلات إلى البريد التالي:
abidi.zahra@hotmail.com
bedboudisihem@yahoo.fr

احتضنت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي مختار عنابة الملتقى الوطني الثاني حول الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة : الواقع والمأمول بتاريخ 29 فيفري 2024، من تنظيم قسم الإعلام والاتصال وبرئاسة الدكتورة فاطمة الزهراء عبيدي، حيث سعى هذا الملتقى إلى تسليط الضوء على الإشكالات المرتبطة بالرقمنة داخل الجامعة الجزائرية في مختلف المستويات التي مسّها التغيير ومعرفة الوضعية الراهنة والتحديات الممكنة والمحملة التي تتدخل في مشروع الرقمنة. وقد حاول الملتقى في نسخته الثانية تحقيق جملة من الأهداف أهمّها:

تأشخيص وضعية الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة بتحديد نقاط القوة والضعف في محيطها الداخلي وأيضاً فرص و تهديدات محيطها الخارجي. التوقف على أهم خصائص أنظمة المعلومات والتطبيقات المستخدمة داخل الجامعة (منصة بروغراسانموذجاً).

تسليط الضوء على أهمية ومكانة الاتصال كأداة للتسيير والتغيير من أجل تجسيد مشروع رقمنة الجامعة وتأشخيص واقع الرقمنة في أبعادها الأساسية (التسيير البيداغوجي، التعليم عن بعد، البحث العلمي وخدمة المجتمع)، وذلك من خلال تحديد الهوة بين الأهداف المسطرة والنتائج المحققة.

وقد عرف الملتقى مشاركة واسعة سواءا (حضوريا أو عن بعد)، حيث بلغت عدد المداخلات أكثر من 70 مداخل من مختلف ولايات الوطن، توزعت على مجموعة من المحاور وهي:

- المحور1: الإطار النظري المرتبط بالرقمنة : المفاهيم، الأبعاد، المؤشرات.
- المحور2: منصة بروغراس : الايجابيات والمشكلات المتعلقة بالاستخدام
- المحور3 : واقع البحث العلمي داخل الجامعة الجزائرية وخصائصه ضمن متطلبات الرقمنة
- المحور4:تجربة الجزائر في مجال التعليم عن بعد واستعمال منصة مودل
- المحور5 : علاقة الجامعة بالمحيط السوسيو-اقتصادي
- المحور6 : تجربة مشروع شهادة مؤسسة ناشئة وسياسة الجامعة للتكوين واعداد الطلبة لسوق العمل ضمن متطلبات الرقمنة .

وخلص الملتقى في نهايته إلى جملة من التوصيات العملية التي من شأنها التحسين أو التذليل من الصعوبات التي تحول دون فعالية الرقمنة في الجامعة الجزائرية.

رئيس الملتقى: د.عبيدي فاطمة الزهراء

ملتقى وطني بجامعة عنابة

الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة

مجال التعليم عن بعد و استعمال منصة مودل، و علاقة الجامعة بالمحيط السوسيو-اقتصادي، و تجربة مشروع شهادة مؤسسة ناشئة و سياسة الجامعة للتكوين و إعداد الطلبة لسوق العمل ضمن متطلبات الرقمنة. و في السياق أجمع المشاركون أن الملتقى اكتسب أهمية بالغة كونه يعالج موضوع الساعة ما يساهم في تشخيص الوضع الحالي بإيجابياته وسلبياته بكل علمية و يعكس نظرة نقدية إيجابية لمحاولة رفع تحدي الرقمنة و كسب رهائاته. و تجدر الإشارة إلى أن هذه الفعالية في نسختها الثانية تأتي بعد الطبعة الأولى سنة 2018 بعنوان «الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات عصر المعرفة».

كذا الوقوف على أهم خصائص أنظمة المعلومات و التطبيقات المستخدمة في الجامعة (منصة بروغراس أنموذجا) مع تسليط الضوء على أهمية و مكانة الإتصال كأداة للتسيير و التغيير من أجل تجسيد مشروع رقمنة الجامعة، إلى جانب تشخيص واقع الرقمنة في أبعادها الأساسية على غرار الإستراتيجيات، و الأفراد، العمليات (مسارات التطبيق) و التكنولوجيات. كما أشارت المتحدث أن الملتقى تناول 6 محاور منها الإطار النظري المرتبط بالرقمنة، و منصة بروغراس (الإيجابيات و المشكلات المتعلقة بالاستخدام)، و واقع البحث العلمي في الجامعة الجزائرية و خصائصه ضمن متطلبات الرقمنة، و تجربة الجزائر في

احتضنت أمس جامعة «باجي مختار» بمدينة عنابة فعاليات الطبعة الثانية من الملتقى الوطني حول موضوع «الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة»..الواقع و المأمول» من تنظيم قسم الإعلام و الإتصال بكلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية، حيث كشفت رئيسة الملتقى الدكتورة «فاطمة الزهراء عبيدي» في تصريحها لجريدة «الوسط» أن هذه التظاهرة العلمية شهدت مشاركة متميزة لأساتذة و دكاترة من 20 جامعة من مختلف ولايات الوطن بمجموع 42 مداخلة، و التي تهدف إلى تشخيص وضعية الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة بتحديد نقاط القوة و الضعف في محيطها الداخلي و فرص و تهديدات محيطها الخارجي، و



أحسن مرزوق



أخبار الشرق 0 مارس 2024

بقسم الإعلام والاتصال في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

دكاترة وأكاديميون يناقشون إشكالية تطبيق الرقمنة داخل الجامعة الجزائرية بين "الواقع والمأمول"

عرف الملتقى الوطني الثاني، الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة.. الواقع والمأمول، تقديم 38 مداخلة من داخل جامعة عنابة، و 42 مداخلة أخرى من خارجها. وقد أقيمت، أول أمس، بقسم الإعلام والاتصال، على مستوى كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، في جامعة باجي مختار عنابة، فعاليات الملتقى الوطني الثاني الموسوم بـ «الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة».. الواقع والمأمول، وهو اللقاء العلمي الذي شهد تقديم عدد كبير من المداخلات من طرف الدكاترة والمختصين والباحثين، من داخل جامعة عنابة بإجمالي 38 مداخلة، وأيضاً تقديم مداخلات أخرى من مختلف جامعات الوطن، أي حوالي عشرين جامعة، بما مجموعه 42 مداخلة، خاصة عبر تقنية التحاضر عن بعد.

أهم قورومات

وقد ناقشت الأرواق البحثية المقدمة من الأساتذة والدكاترة والمختصين إشكالية تطبيق الرقمنة داخل الجامعة الجزائرية، خاصة بعد توجه الأسترانجس الرابع لرؤاية التعليم العالي والبحث العلمي، نحو تطبيق الرقمنة في كل عمليات سير الحياة الطلابية وعمليات التسيير، كما أن الملتقى جاء في ست محاور عامة مستقلة في الإطار النظري المرتبط بالرقمنة والتطبيقات والأبعاد والمؤثرات، وصحور ثاني خاص بمنصة بروغراس من خلال تناول إيجابياتها ومشكلاتها المتعلقة بالاستخدام، والبحور الثالث يتحور حول واقع البحث العلمي داخل الجامعة الجزائرية وخصائصه من متطلبات الرقمنة، فيما خص البحور الرابع تناول تجربة الجزائر في مجال التعليم عن بعد واستعمال منصة مودل، وجاء البحور الخامس حول علاقة الجامعة بالمحيط السوسيو-اقتصادي، وكان البحور الأخير حول تجربة مشروع شهادة مؤسسة ناشئة وسياسة الجامعة للتكوين وأعداد الطلبة لسوق العمل ضمن متطلبات الرقمنة. وعقد الملتقى مدة أهداف منها سعى المشاركون والمستفعلون من الدكاترة والمختصين إلى تشخيص وضعية الجامعة الجزائرية ضمن متطلبات الرقمنة من خلال تناول الفترة والضعف في محيطها الداخلي، والتطرق إلى فرص وتهديدات محيطها الخارجي،

والوقوف على أهم الخصائص الخاصة بأنظمة المعلومات والتطبيقات المستخدمة داخل الجامعة ومنصة بروغراس أنموذجا، مع تسليط الضوء على أهمية ومكانة الاتصال كأداة للتسيير والتغيير من أجل تجسيد مشروع رقمنة الجامعة، مع محاولة تجسيد هدف تشخيص واقع الرقمنة في أبعادها الأساسية من ناحية التسيير البيداغوجي والتعليم عن بعد، وذلك من خلال تحديد الهوة والفرق بين الأعداء السطرية والنتائج المتحققة بالتركيز على دراسة أبعاد أساسية متعلقة في الاستراتيجيات والأفراد والعمليات والتكنولوجيات، وعن تحقيق أهداف الملتقى، أجمع الحضور على أنه اكتسب أهمية بالغة وهو مشروع السائد،

لكرته يساعد على تشخيص الوضع الراهن بإيجابياته وسلبياته بكل علمية، ويعكس نظرة نقدية إيجابية لمحاولة رفع تحدي الرقمنة وكسب رهائاته، ومن أبرز التوصيات التي خلص إليها الملتقى، الاهتمام بتطوير البنية التحتية لأنها هي حجر الزاوية في تطبيق الرقمنة، وأيضاً الاهتمام بالتكوير لاستخدام مختلف تطبيقات الرقمنة سواء بروغراس أو المنصات التعليمية خاصة مودل، مع الأخلاخ أكثر على السحيط الاقتصادي والاعتماد بتساريع المؤسسات الناشئة لتكون بداية لتقديم حلول ذكية، كما أشار إلى أن الملتقى كانت رئيسته الشرفي عبدة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي مختار عنابة، برئاسة الدكتورة دعان أمال، فيما كانت رئيسة الملتقى الدكتورة فاطمة الزهراء عبيدي، ورئيسة اللجنة العلمية الدكتورة سهام بدوي، والأمينة العامة للجنة التنظيمية البرناسة للجنة التنظيمية

مواعيد علمية

الملتقى الوطني : الصحة الرقمية في الجزائر : الواقع والمأمول 23 أبريل 2024



نظم قسم الإعلام والاتصال بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتاريخ 23 أبريل 2024 ملتقى وطني حضوري وذلك في إطار نشاطات فرقة البحث التكويني الجامعي الموسومة بـ "دور الرقمنة في تحسين جودة الخدمات الصحية واستدامتها" برئاسة الدكتورة سهام بدبودي، حيث سعى هذا الملتقى إلى تحقيق جملة من الأهداف أهمها:

• محاولة إبراز مدى فعالية الرقمنة في حوكمة النظام الصحي باعتبارها أهم الآليات المعتمدة لإصلاح المرفق العمومي الصحي .
• إبراز دور الرقمنة في تسهيل تقديم الخدمات الصحية للمواطن الجزائري.
• معرفة الخطط التي تبنتها الجزائر في مجال الرقمنة وإلى أي مدى تم تجسيدها.
• الكشف عن إيجابيات تطبيق تكنولوجيا الصحة الرقمية على النظم الصحية والمستهلكين والمهنيين في مجال الصحة.
• الكشف عن أهم معوقات تطبيق الصحة الرقمية في القطاع الصحي الجزائري .
• وضع مقترحات لتسهيل تبني الرقمنة في قطاع الصحة.

وقد عرف الملتقى مشاركة مهنين وفاعلين في القطاع الصحي بولاية عنابة على رأسهم البروفيسور مداخل، كما تميز بمشاركة مهنين وفاعلين في القطاع الصحي بولاية عنابة على رأسهم البروفيسور "خير الدين شتبيبي"، الذين شاركوا خبراتهم الميدانية وقدموا تقييما لواقع وفعالية تطبيق الرقمنة في المؤسسات الاستشفائية الجزائرية. وقد أشاد المشاركون والحاضرون بأهمية موضوع الملتقى وأيته وكذا بحسن التنظيم، كما شجعوا عقد مثل هذه الملتقيات متعددة التخصصات .
رئيس الملتقى : د. بدبودي سهام



Organisés en partenariat avec le ...
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
Colloque national sur la santé numérique en Algérie
la active des acteurs et praticiens du secteur de la santé. En effet, des enseignants de la Faculté de médecine, des chefs de service dans les Etablissements hospitaliers, ainsi que des pharmaciens et experts en santé numérique, via des coachings et des start-ups, ont enrichi les débats par leurs présences.
Le programme a comporté une séance scientifique présidée par D. Najem Eddine Ayouni, avec environ 10 interventions portant sur diverses thématiques. Parmi celles-ci, D. Lamia Yakhlef de l'Université d'Annaba a présenté la thématique "Numérisation du système de santé algérien : opportunités et menaces". Tandis qu'une autre intervention sur "La dimension éthique du numérique en santé : pourquoi et comment ?" a été proposée par le service de chirurgie urologique transplantation/Faculté de médecine CHU, en plus d'autres interventions.
Les principaux objectifs de ce colloque sont de promouvoir la numérisation des services de santé et de favoriser une meilleure compréhension de son efficacité dans la gestion des systèmes de santé publique.
À cet égard, plusieurs points cruciaux seront abordés, notamment l'impact de la numérisation sur la santé publique, les avantages de la santé numérique pour les systèmes sanitaires et les individus, ainsi que les défis spécifiques rencontrés par le secteur de la santé en Algérie.
Les différentes sessions du colloque seront articulées

ملتقى متعدد التخصصات يعالج الفعل الانحرافي لدى المراهق

الملتقى العلمي الوطني الهجين (الحضورى وعن بعد) حول:
مساهمة العلوم الاجتماعية والإنسانية في تشخيص علاج والوقاية من المرور للفعل الانحرافي لدى المراهق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة باجي مختار - عنابة -
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علم النفس والأرطوفونيا
فرقة بحث prfu

La problématique du corps et de l'agir corporel chez les adolescents



تنظم الملتقى الوطني (حضورى وعن بعد):
مساهمة العلوم الاجتماعية
والإنسانية في تشخيص
علاج والوقاية من المرور
للفعل الانحرافي لدى المراهق

بتاريخ: 24 أبريل 2024
الهيئة المشرفة على الملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى: مدير جامعة باجي مختار عنابة محمد مانع
المشرف العام للملتقى: محمد كريم فريحة
رئيسنا الملتقى الوطني: أ.د. دهان أمال، أ.د. ملياني نادية
رئيس اللجنة العلمية: أ.د. شوية سيف الإسلام، د. يوب مراد
رئيس اللجنة التنظيمية: د. سنانى عبد الناصر

يعد الملتقى ذو أهمية بالغه نظرا لاهمية الموضوع الذي يعد متعدد التخصصات حيث ان كل التخصصات شاركت في اعمال الملتقى سواء قانون اتصال علم اجتماع علم النفس تاريخ فلسفة .

وقد بلغ مجموع المداخلات 65 مداخلة وقد شمل الملتقى كل من : التشخيص باستخدام احداث الاختبارات النفسية

الوقاية بنماذج اجتماعية مبنية على معطيات مصالح الأمن علاجات اسرية علاجات نفسية سيتم دمجها مع مشروع ستارتاب متحصل على وسم لآبال

وقد خلص الملتقى الى جملة من التوصيات اهمها :

✓ دعم مشاريع البحث العلمي الموجهة للانحراف في الوقاية والتشخيص والعلاج
✓ صياغة برامج علاجية ووقائية موجهة للأسرة للحد من ظاهرة الانحراف

✓ عقد ملتقى دولي لتبادل خبرات الدول الاجنبية

✓ تنصيب لجنة ما بين قطاعية للوقاية من المخدرات و المؤثرات العقلية

✓ اعتماد الوقاية بـ : " التنمية الاجتماعية الشاملة "

✓ استحداث خدمات لعلاج متعاطي المخدرات تستند الى المبادئ:

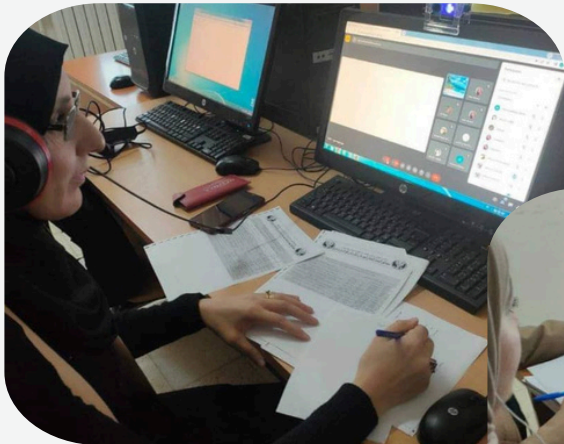
_ ثقافية: متوائمة مع الظروف و التقاليد المحلية

_ مجتمعية: مدمجة في نظام متنوع ركيزته الأسرة

_ ديمغرافية: مصممة

حسب خصائص الفئات السكانية المتعاطية للمخدرات، (الأطفال، النساء ، الشباب).

رئيس الملتقى : أ.د. ملياني نادية



تحت شعار "سمع صوتك"

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية تنظم الطبعة الثالثة لمسابقة الميكروفون الذهبي



نظمت كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية بالبونى، مسابقة الميكروفون الذهبي بتاريخ 11 فيفري 2024 للعام الثاني تواليا و لثالث مرة في تاريخ الكلية ، حيث عرفت المسابقة تنافسا شديدا بين طلبة الكلية ، اذ سجل اكثر من 111 مترشح عن طريق البريد الإلكتروني الخاص بالكلية ، لغرض إبراز مواهبهم الصوتية في مجالات كالتعليق الصوتي الوثائقي ، الإعلانات ، الدوبلاج ، الإلقاء الشعري ، و تقديم النشرات الإخبارية ، وغيرها من فنون الأداء الصوتي ، أمام لجنة مكونة من كل من المعلق الصوتي المحترف ، محمد الأمين مهري ، و الأستاذة الدكتورة ، حسينة بوالشيخ ، والأستاذ الدكتور ، نجم الدين عيوني ، و الصحفية لدى إذاعة عنابة الجهوية ، هناء شخاب، و أمتدت المسابقة إلى 3 أيام ، و عرف كل يوم دورا تصفويا حيث يتم فيه غربلة و إنتقاء المترشحين لإفتكك المرتبة الأولى .

اليوم الأول من المسابقة

إختارت اللجنة المنظمة لمسابقة الميكروفون الذهبي بقيادة الأستاذة الدكتورة ، عبيدي فاطمة الزهراء، المدرج رقم 4 بالكلية ، أين حضر ما يناهز عن 100 مترشح و مترشحة من مختلف تخصصات الكلية ، لخوض غمار الدور التصفوي الأول ، أمام اللجنة السالفة الذكر، حيث إنطلقت المسابقة في حدود الساعة العاشرة صباحا من يوم الأحد الموافق لـ 11 فيفري 2024 ، في جو يسوده التنافس و الندية بين الطلبة المشاركين في اليوم الأول من المسابقة ، و أظهروا مواهبهم في وقت لا يتعدى الدقيقة و النصف من خلال نوع الأداء الصوتي الذي يناسب الطالب ، فكانت علامات الإنبهار بادية على وجوه أعضاء اللجنة بعد المستوى المقدم من قبل الطلبة ، و هو الأمر الذي جعل المحكمين يأخذون وقتا طويلا في الإعلان عن العشرة المتأهلين للدوري الثاني ، حيث أعلنت نتائج المسابقة في آخر أنفاس اليوم ، وكانت المفاجئة إعلان تأهل 11 متسابق و متسابقة بدل 10 ، نظرا للمستوى المتقارب بين المتنافسين.

المتأهلون الـ 11 يشدون الرحال نحو القاعة 2

بعد إنتهاء الدور الأول من المسابقة ، انتقل المتأهلون الـ 11 الى القاعة 2 ، و إنتقلت مواهبهم الصوتية أيضا الى ذات القاعة ، لتصدح بأصواتهم أمام اللجنة التي تعززت بحضور شرفي للدكتور بطسي سيف الدين، و أمام جمهور مكون من طلبة الكلية ، و قد أضافت اللجنة شرطا جديدا متمثلا في خضوع المترشحين لاختبارين في الأداء الصوتي ، أحدهما يكون من إختيار الطالب، و الثاني هو عبارة عن نص تاريخي محضر مسبقا من طرف المحكمين، شريطة أدائه بأسلوب التعليق الوثائقي الهادئ، هو ما اعطى بعدا اخر للمسابقة ، حيث ركز المحكمون على نقطتي الحضور الذهني و التركيز من خلال اعتمادهم على هذه الجزئية، لتنتقل الجولة الثانية من المسابقة أمام انظار كل من اللجنة والحضور ، مما جعل الطلبة الـ 11 يشعلون التنافس بأدائهم الصوتي المتميز ، وذلك في مختلف أنواع فنون الأداء الصوتي ، حيث بدت جليا للعيان ، جودة المواهب التي تملكها الكلية في مجال يحتم على والديه التحكم في الصوت و اللغة و تعابير الوجه و الجسد ، و بعد يوم حافل من التنافس ، أسدل الستار على اليوم الثاني من المسابقة ، بتأهل كل من الطالبة ، لينا مهدواي ، في المرتبة الأولى ، و الطالب ، فؤاد حاج عمار، في المرتبة الثانية ، و الطالبة ، ميسون ربيعي، في المرتبة الثالثة ، و تجدر الإشارة الى أن الطلبة الذين خاضوا غمار الدور التصفوي الثاني ، استفادوا من نصائح قيمة في مجال التعليق الصوتي من طرف المعلق الصوتي المحترف ، محمد لمين مهري، و كذلك من طرف الأستاذة الدكتورة ، فاطمة الزهراء عبيدي ، و ذلك لغرض صقل مواهبهم اكثر .

اختتام المسابقة في اليوم العالمي للإذاعة

تزامنت الجولة الأخيرة من المسابقة مع اليوم العالمي للإذاعة ، و الموافق لـ 13 فيفري من كل عام ، و هو ما استغلته اللجنة المنظمة لإبراز أهمية العمل الإذاعي و الذي يركز أساسا على الأداء الصوتي ، إذ لا بد لكل راغب في انتهاج نهج العمل الإذاعي من التركيز على تحسين أدائه الصوتي ، و هو ما جعل المتأهلين الثلاثة يرمون بكل ثقلهم لافتتاك المرتبة الأولى للمسابقة ، أمام اللجنة التي تعززت بحضور الاعلامي لدى إذاعة عنابة الجهوية ، محمد الصغير زعيم، و بعد شد و جذب إستقر رأي المحكمين على تتويج الطالبة ، لينا مهداوي، بالنسخة الثالثة من مسابقة الميكروفون الذهبي ، و التي افتتكت المرتبة الأولى عن جدارة ، وثارت لفشلها من الظفر بنسخة العام الماضي ، و جاء في المرتبة الثانية ، الطالب الموهوب ، فؤاد حاج عمار، بينما حلت مفاجئة الدورة الطالبة، ميسون ربيعي، في المرتبة الثالثة، لتختم النسخة الثالثة من مسابقة الميكروفون الذهبي ، ويختتم معها التنافس ، و هو الامر الذي مكن من التعرف عن قرب عن جودة المواهب التي تملكها كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية بالبوني خاصة ، والجامعة الجزائرية عامة .

العلامة الكاملة للجنة المنظمة للمسابقة

عرفت النسخة الثالثة من مسابقة الميكروفون الذهبي تنظيما محكما طيلة أيام المسابقة الثلاثة ، وهو ما استحسنته كثيرا الطلاب المشاركين في المسابقة ، اين وفرت جميع كل ما من شأنه اراحة الطلاب و المحكمين على حد سواء، هذا و اثنت الصحافة المحلية كثيرا على المسابقة ، من خلال عديد المقالات التي تحدثت بإسهاب عن كل صغيرة وكبيرة جرت اثنائها ، كما ناشد العديد من الطلبة بضرورة تنظيم هذه المسابقة سنويا و اعتبروها بمثابة منافسة تسمح بإبراز مواهبهم و طاقاتهم في مجال التعليق الصوتي .

الطالب / حسن عاشوري / سنة ثالثة إعلام .





"نساء ملهمات: كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية تحتفي بيوم المرأة العالمي"

احتفلت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي مختار -عنابة- يوم الاحد 8 مارس 2024 بعيد المرأة العالمي، في جو من الفخر والاعتزاز بإنجازات المرأة ودورها البارز في المجتمع الأكاديمي والتعليمي. جاء هذا الحدث ليثبت التزام الكلية بدعم وتعزيز مكانة المرأة في مختلف المجالات، مؤكدةً على أهمية تواجدها وتقديرها لإنجازاتها في البيئة الأكاديمية.

سارت الفعاليات وفقا للبرنامج المسطر، آيات من الذكر الحكيم بتلاوة عطرة من الطالبة فريدة سلسيل، ثم تلتها وقفة فخر واعتزاز بالنشيد الوطني، و شهد الاحتفال حضور عدد من الشخصيات الأكاديمية البارزة، على رأسهم نائبة عميدة الكلية، التي ألقى كلمة مؤثرة أشادت فيها بدور المرأة الأكاديمية في دفع عجلة التعليم والبحث العلمي. وأشارت أيضا إلى الإنجازات العديدة التي حققتها النساء في الكلية، سواء كأعضاء هيئة تدريس أو طالبات، مؤكدة على أن الكلية ستظل ملتزمة بتوفير بيئة داعمة ومحفزة لتحقيق المزيد من النجاحات.

تميز الحفل بعدة فعاليات متنوعة، بدأت بعرض شريط فيديو مميز قدمته الطالبة وسطاني هديل بكلمات معبرة تقديرا للمرأة ودعمها لها، تلتها قصائد شعرية من إبداع الطالبات لينا مهداوي، طيب سلمى وفريدة سلسيل، وبين هذا وذاك كان للطالبتين لينا مهداوي وعاوي أمل دور في تنشيط وتنسيق فعاليات الحفل. كما شمل الحدث معرضاً فنياً لصور تعبيرية ساهمت بها الطالبة بالرايس زينب، حيث عرضت صور فوتوغرافية تعبر عن اليوم المحفل به.

وتحدثت الدكتورة عبيدي فاطمة الزهراء، أستاذة في حقل علوم الاعلام والاتصال وناشطة في مجال العلاقات العامة وتنظيم الفعاليات، عن التحديات التي تواجهها المرأة في المجتمع الأكاديمي وكيفية التغلب عليها. متفائلة بمستقبل المرأة في التعليم العالي، و مؤكدةً أن التقدم لا يأتي إلا من خلال العمل الجاد والإصرار على تحقيق الأهداف. وختمت حديثها بمقولة تطرب لها الاذن وتأنس لها النفس " اهتمي وابني نفسك بنفسك ولنفسك."

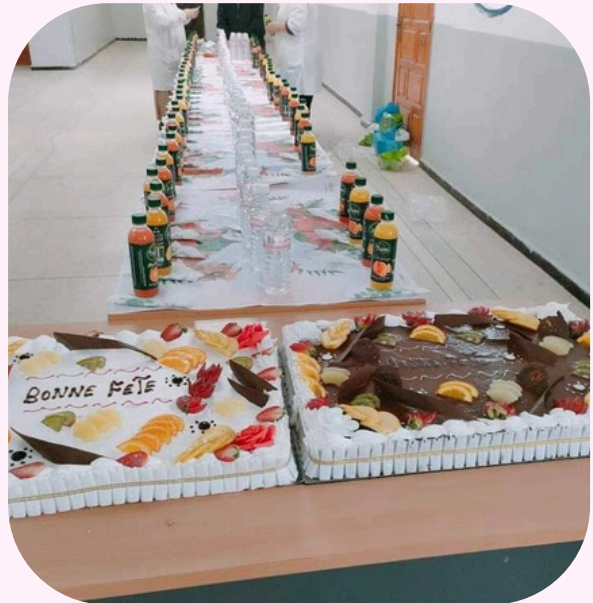


تظاهرات

اختتمت الفعاليات بحفل استقبال في رواق الكلية على شرف النساء من استاذات وموظفات وعاملات، حيث اجتمعوا في جو من الألفة والتقدير، مؤكداً على أهمية و دور المرأة في بناء المجتمع وتعزيز القيم الإنسانية والاجتماعية.

يعد هذا الاحتفال تأكيداً على الدور الرائد الذي تلعبه كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية في دعم المرأة وتعزيز مكانتها. وقد أعرب الحاضرون عن سعادتهم واعتزازهم بهذه الفعالية، متمنين أن تستمر الكلية في تقديم المزيد من الدعم والاهتمام بالمرأة في جميع مجالات الحياة الأكاديمية والاجتماعية.

بقلم الطالبة بالرايس زينب.



تظاهرات

الكلية تحتضن العلم والعلماء وذكري ابن باديس في تظاهرة يوم العلم 16 افريل

تحت شعار
بالعلم نرتقي ونرتقي

برنامج تظاهرة عيد العلم 16 افريل
بالتعاون مع جمعية العلماء المسلمين

- مخطرة لـ مصر بايوه (مراعات باهتات في مصر/الاصطناع بن باديس)
- مخطرة ه يطفه لعفاء (التطعيم - من التطورات)
- الى عصر الذكاء الاصطناعي)
- مخطرة للسرد رئيس جمعية العلماء المسلمين
- مساهمات الطلبة في مسابقة العلم في عصر الذكاء الاصطناعي
- معرض للكتب في بعو العلية

تحت شعار
بالعلم نرتقي ونرتقي




بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بالبوني

تظاهرة عيد العلم تسلط الضوء على مسيرة العلامة عبد الحميد بن باديس

مختار عنابة، عن فتح باب المشاركة لتكوين نوادي علمية وثقافية ورياضية. وذكرت بفتح باب المشاركة أمام كافة الطلبة بمختلف تخصصاتهم الأكاديمية التابعة للكلية، قصد تكوين نوادي علمية وثقافية وأخرى رياضية على مستوى الكلية، بحيث يتعين على الطلبة الراغبين في هذا الشأن التقرب من مصالحها لدى نيابة العمادة المكلفة بالبيداغوجيا وشؤون الطلبة لتقديم طلباتهم، بشرط تحديد 18 عضوا كحد أدنى لأعضاء كل نادي، على أن يشرف أستاذ من القسم عا كل نادي معين.



سمعية بصرية حول أحمد البوني، والعلامة عبد الحميد بن باديس وتنظيم معرض للكتب وقراءة في السيرة الشخصية للعلامة. بالمقابل أعلنت، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي

■ أمير قورماط

سظرت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية برنامجا لتظاهرة وفعالية يوم العلم، تحت شعار «بالعلم نرتقي ونرتقي» لتستذكر الخصال العلمية والثقافية والمرجعية التاريخية للشيخ والعلامة عبد الحميد بن باديس، بالتعاون مع جمعية العلماء المسلمين، أين سيتم في السياق ذاته تقديم محاضرات عدة، يقدمها أستاذة الكلية ميرمجين ضمن التظاهرات، في مداخلات تشخص صورة دراسة وأبحاث في مسيرة العلامة بن باديس، «عطرق إلى التعليم من

البدايات إلى عصر الذكاء الاصطناعي، ومدى مساهمة الطلبة في مسابقات العلم في عصر الذكاء الاصطناعي، إلى جانب عرض محاضرات أخرى تناولت قراءات في العلم وتقدمه وتأخر الوعي، مع عرض أعمال





جامعة عنابة تسطر برنامجا تخليدا لذكرى 8 ماي 1945

تسطرت جامعة باجي مختار بعنابة تظاهرة تاريخية ثرية، بمسح كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية "عبد الكريم بزاز" وذلك يوم يوم غد الأربعاء، لتمثل هذه التظاهرة في مداخلات ومعرض للكتب والصور والوثائق وأفلام تاريخية، وذلك بمناسبة الاحتفال بـ "اليوم الوطني للذاكرة" المصادف لذكرى مجازر الثامن ماي 1945، من أجل تذكير الأجيال بشاعة الاستعمار الفرنسي وتكريما لضحايا القمع الهمجني للمظاهرات المسالمة والمطالبة بالاستقلال كما تهدف هذه التظاهرة من أجل تذكير الأجيال في الوسط الجامعي بالأهمية التاريخية لأحداث الثامن ماي، حيث يتضمن البرنامج فيديو وثائقي بعنوان "مأساة كتبت بدماء الأبرياء" للطالب عاشوري حسن إلى جانب محاضرات تاريخية لأساتذة من قسم التاريخ حول دور أحداث الثامن ماي في الحركة الوطنية و محاضرة حول انتفاضة الثامن ماي 1945، كما تتضمن التظاهرة مشاركة قوية لطلبة الكلية تتضمن أعمال سمية بصرية وقصائد شعرية إلى جانب معرض يكون بهو الكلية يتضمن كتب تاريخية وورشة رسم شخصيات تاريخية.

عمار بودريالة



الأسرة الاعلامية في رحاب قسم الاعلام والاتصال بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة

تجاربهم في المهنة للطلبة بجامعة عنابة

أكد أسس إعلاميون وصحفيون بالقطاع العام والخاص، شاركوا في ملتقى إعلامي بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة والذي احتضنته كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة باجسي مختار عنابة بحضور طلبة قسم الإعلام، علس أهمية التكوين الأكاديمي والمتواصل للصحفي لاسيما في ظل التطور التكنولوجي الذي يفرض تحديثا جديدا على ممارسي المهنة.

وخلال اللقاء استعرض لجناب الصحفيين والإعلاميين المشاركين في بداية مشوارهم في المهنة لصالح طلبة الإعلام أين أبرزوا لهم صوغ مهنة الإعلام وأهميتها في الآن نفسه والتي تحتاج إلى التركيز الجيد خلال التواجد أمام الشاشة بالإضافة إلى العمل في الصحافة والمواقع الإلكترونية، أبرزين لهم دور الصحفي الذي هو من أهم الشخصيات التي تؤثر في المجتمع وهنا تبرز أهمية التكوين الأكاديمي الذي يزيد من ثقتة وشخصيته كإعلامي وفي تصريح لها على هامش اللقاء أكدت الدكتورة فاطمة الزهراء عبيدي مسؤولة خلية الاتصال والعلاقات العامة بكلية العلوم الإنسانية بجامعة باجسي مختار عنابة أن الكلية وبالأخص خلية الاتصال تحرص على تنظيم مثل هذه اللقاءات واغتنام مثل هذه الفرص حتى تكون جسرا للتواصل بين المهنيين والأكاديميين فيما يسبب في خدمة الطالب الذي هو محور العملية التعليمية بالجامعة، وبالتالي يعتبر اللقاء فرصة للطلبة أنهم

باليوم العالمي لحرية الصحافة

الصریح - أميرة سكيكدي

أحيى أسس، قسم الإعلام والاتصال بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجسي مختار عنابة، اليوم العالمي لحرية الصحافة المصادف للثالث من شهر ماي من كل سنة، من خلال تنظيم لقاء جمع صحفيين وأعلاميين من مختلف الوسائل الاعلامية وعرض تجاربهم المهنية للطلبة مع تكريمهم وأكد مسؤولة خلية الإعلام والاتصال بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، عبيدي فاطمة الزهراء، لـ "الصریح"،

الاعلاميين وتكريمهم في يومهم العالمي، حيث جمع اللقاء بين مهنيين في الميدان بولاية عنابة وطلبة قسم الإعلام والاتصال الشغوفين بالعمل الاعلامي، لنقل خبراتهم المهنية وتقديم خلاصة نشاطهم للطلبة، كما عرضت بعض أعمال الطلبة بخصوص الإعلام وتاريخ الصحافة في الجزائر، وكذا حلم الكثيرين في خوض غمار التجربة مع تغطية لنشاط الميكروفون الذهبي الذي يرصد مهارات التعليق والنشاط الصحفي الذي يعكس نشاطات وقدرات الطلبة قصد تشجيعهم لإعطاء



في لقاء احتضنته كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بالبوئي اليوم العالمي للصحافة.. فرصة للتواصل بين الأسرة الإعلامية بعنابة وطلبة الإعلام والاتصال

الإعلام والاتصال، أنفسهم فرصة مثالية للتعرف على هذا الميدان، الذي يظل ال فيه مستمرا دون توقف، وذلك الشغف لدى كل من حيث كانت الفرصة سانحة لثمة من الأسماء والوجوه الإعلامية المتميزة؛ الصعيد المحلي مع الأساتذة والطلبة، الذين استمعوا خلاصة الخبرة المهنية وتوجيهات قيمة من طة المشاركين. كما قدمت نص حول مهنة المتاعب، وأيضا، رسائل وتجارب للطلبة والتذكير بأهمية التحص الأكاديمي والعلمي والتر على تطوير المهارات والكفا اللازمة لممارسة المهنة؛ اقتدار بين تحديات الحد والمسؤولية.



فيها وصحفيها وبين الطلبة الراغبين في خوض هذا المجال، حيث تم تسليط الضوء على جانب التعريف بمهنة المتاعب، وأجوانها وكيفية خوض كل صحفي هذه التجربة وبناء مهاراتهم فيها كل حسب ظروفه وتحدياته وتجاربه في ميدان الصحافة المكتوبة والسمعية البصرية والإذاعية كذلك، بحيث وجد طلبة قسم والممارسة الإعلامية برسالة إعلامية نبيلة متخلقة، يسودها الضمير المهني وهي أطر قانونية. كما شكل اللقاء الذي حضره طلبة القسم، وافتتح جلسته رئيس قسم الإعلام والاتصال، ونائب عميدة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية المكلفة بالبيداغوجيا وشؤون الطلبة، فرصة هامة للتلاقح بين ممارسي المهنة والتمكنين

تصنعت، كلية العلوم-انية والاجتماعية وقسم لام والاتصال، بجامعة مختار عنابة، احتفاء باليوم العالمي للصحافة والتعبير، وبحضور طلبة الإعلام والاتصال بجامعة مختار عنابة، تمت ية التي احتضنتها القاعة ضوء أسماء صحفية مية بارزة على الساحة لية لولاية عنابة، بحيث لحضور من الصحفيين في ل الصحافة المكتوبة عية البصرية والإذاعية، ة تجاربهم وعملهم عبر وات ونقل خبراتهم في ال، مع تسليط الضوء أكثر لتحديات التي واجهوها رض مهنة المتاعب

أمير قورماط

تظاهرات





في دورتها الثانية كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية لمسابقة "قارئ الكلية" تتويج الطالبة المتميزة فريال مسيخ بلقب "قارئ الكلية" دورة 2024.

نظمت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي مختار - عنابة - مسابقة "قارئ الكلية" في نسختها الثانية للعام الجامعي 2023 - 2024 وهي فكرة لامعة احتضنتها الكلية و تقوم على منافسة شريفة بين مجموعة من حفظة القرآن في خروج ملفت من إطار التنافس في المجالات العلمية وذلك تزامنا و شهر رمضان الفضيل الذي أنزل فيه القرآن لتعطير مجالس العلم بترتيل آيات بينات على لسان طلبة يعلمون كل العلم أن العلم الشرعي فوق كل العلوم و أن كل حرف بحسنة والحسنة بعشر أمثالها وعليه جعلها الله عادة و عبادة لا تنقطع عن جامعة عنابة.

وبحضور عميدة كلية العلوم الإنسانية و العلوم الإجتماعية الأستاذة أمال دهان و أوضحت خلال كلمة قدمتها أنه: "من دواعي الفخر والاعتزاز أن تقيم كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية المسابقة القرآنية الثانية ، مؤكدة على أهمية إقامة مثل هذه المسابقات المباركة و قد لاقى هذه المبادرة استحسانا من قبل الطلبة من مختلف أقسام الكلية وأيضا حضور بعضهم الأساتذة و الطلبة .

فهي فكرة ولدت صغيرة لتتجسد على خيرية شباب الكلية لتشجيعهم على تلاوة كتاب الله الكريم والاستفادة من الحكم والمواعظ التربوية الغني بها وغرس حب القرآن الكريم، وإبراز الدور الذي تقوم به الجامعة في الاهتمام بكتاب الله تعالى وتعليمه لطلبتها، حيث تنافس القراء بتلاوة عشر من آيات قرآنية من القرآن الكريم و أبانت عن إحدى وعشرون قارئ من الجنسين و قد عرفت المسابقة تنافس كبيرا بين الطلبة أبرز كل واحد منهم عن قدراته الصوتية والتحكم في التلاوة تحت لجنة إشرافية مكونة من الشيخ الفاضل عبد الفتاح غوماري إمام مسجد عمر بن عبد العزيز والشيخ عبد الله داودي إمام مسجد علي بن أبي طالب و استمعوا لمواهب المتسابقين وأصواتهم الندية وقراءاتهم المختلفة و قامت اللجنة بتقديم الملاحظات القيمة والتصويبات للمتنافسين والحضور.





وأشار الشيخ عبد الفتاح غوماري إلى بعض الملاحظات بصفة عامة عن بعض أخطاء الطلبة الموجودة في أحكام التجويد والتي يجب أن يراعوها وأن يسلموا إلى شيخ مجاز مع مراعاة أصول الرواية و أيضا مخارج الحروف وأصولها "

وأعرب إمام مسجد علي بن أبي طالب ،الشيخ عبد الله داودي عن سعادته لأنه لمس حرص من المشاركين وقال أنه يسأل الله أن يزيدهم حرص على الخير عموما وعلى القرآن الكريم خصوصا لأن أهل القرآن هم أهل الله "

وأشار الشيخ: " أن الهدف من المسابقة هو رفع المستوى والحرص على التدقيق والتدبير في القرآن مع احترام أصول الرواية " وقدم هو الآخر بعض التوجيهات و أضاف : أن المنافسة كانت شديدة و أن الفارق درجة الإتقان المتباينة بين المتسابقين وأنهم على دراية بالأحكام العامة والفارق هو التدقيق في الرواية أما المستوى فهو معتبر مقارنة بسنة الماضية "

وأعلنت في الأخير نتائج المسابقة والتي نُظمت خلال الشهر الفضيل من طرف عميدة الكلية و تم اختيار الطالبة المتميز فريال مسيخ لتتوج بلقب "قارئ الكلية " و حصلت على شهادة تقدير تشجيعا لها لإتقانها لإحكام التجويد وسلامة تلاوتها وهذا ما أجمعت عليه اللجنة ، وقامت الأخيرة بتلاوة بعض الآيات لتختتم هذه الفعالية بتكريم الشيوخ الأفاضل الشيخ عبد الفتاح غوماري و الشيخ عبد الله داودي ضمن لجنة المحكمين في مسابقة القرآن الكريم .

فشهر ختامه مسك ودعوات خير وبركة لكل من ساهم من قريب أو من بعيد في إنجاح هذه المسابقة في طبعتها الثانية، فهنيئا للفائزين و هنيئا للمشاركين و هنيئا لحافظي كتاب الله و ما تيسر منه. قال تعالي: " خِتَامُهُ مِسْكٌ ۗ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ " صدق الله العظيم

لعريط أعلام تحت إشراف الأستاذة بوعكاز فريدة .

قارئ الكلية

أعلنت لأول انس، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة بلجي مختار عن انطلاق فعاليات الطعة الثانية لمسابقة «قارئ الكلية» بالترزامن مع الشهر الفضيل. وأوضحت على مستوى صفحتها الرسمية، مصالغ كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بالنظب الجامعي أحمد البوني، أنه وبالترزامن مع الأنشطة الدينية والثقافية خلال الشهر الفضيل للسنة الجارية 2024، وعملا على إحياء شهر القرآن الكريم، تعلن الكلية عن انطلاق مسابقة «قارئ الكلية» في مرسما الثاني، وهي مخصصة بالدرجة الأولى للطلبة المنتقنين لأحكام التسجويد من داخل الكلية، باختلاف أعمارهم وتخصصاتهم، وعن شروط المشاركة في هذه المسابقة المفتوحة أمام جميع الطلبة، نوضح الكلية أن النسخة الثانية منها مخصصة لإتقان أحكام التجويد برواية ورش عن نافع، بالإضافة إلى أن المسابقة هذه مخصصة أيضا لكل الطلبة والطلبات الراغبين في المشاركة من كل التخصصات

فازت الكلية في الموسم الرمضاني الحالي في حين تواصل مصالغ الكلية عبر المنصة الخاصة بالتسجيل، وخلال الفترة الزاخرة استقبال طليات المشاركة من الطلبة، حيث يفوق عدد المسجلين حاليا إلى غاية كتابة هذه الأسطر 17 طالبا وطالبة، على أن يرتفع عدد الراغبين في المشاركة بالترزامن مع تواصل فترة التسجيلات، الجدير بالذكر، أن المسابقة في طبعها الأولى خلال السنة الماضية، قد سجلت مشاركة حوالي 27 طالبا من مختلف المستويات والتخصصات التابعة لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بالبوني، كما يشار كذلك إلى أن المسابقة تشرف عليها لجنة متخصصة متكونة من الأستاذ فريد مشاعلة إمام مسجد الزبير بن العوام، والأستاذ عبد الله داودي إمام مسجد علي بن أبي طالب، حيث وعقب إتمام عملية الاستماع للإقادات الطلبة تسلم اللجنة بتقديم الملاحظات الدقيقة للمشاركين والتصويبات الصحيحة التي نصبت في نسق الإقادات الجيد





النادي العلمي للكلية "الأندلس"

ينطلق في رحلة التعريف بالتراث الثقافي العنابي .

برمجت خلال شهر ماي المنصرم كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة باجي مختار عنابة عدد من الخرجات في إطار ما يسمى بالخرجات الاستكشافية من تنظيم نادي الأندلس وتزامنت أولى نشاطات هذا النادي مع شهر التراث وتم تقسيم هذا النشاط إلى خرجتين .

وقد بدأ الشطر الأول برحلة استكشافية إلى " بونة الأثرية" في يوم 01 ماي 2024، حيث انطلقت الرحلة من ساحة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية على الساعة التاسعة والنصف صباحاً، وذلك بالتنسيق مع المجلس الأعلى للشباب بولاية عنابة وكذا مدير متحف هيبيون، كما تضمنت هذه الخرجة زيارة متحف هيبيون والتعرف على تاريخ بونة الأثرية، بالإضافة إلى استكشاف بقايا الصناعة والحضارات السابقة.

وقد قدم رئيس نادي الأندلس الطالب "الياس صاولي" شروحات ومعلومات عن تأسيس بونة الأثرية وأهميتها و الفتوحات العربية الإسلامية، كما تمت زيارة الكنيسة، أما الشطر الثاني من الخرجات الاستكشافية، فقد تم تنظيمه في يوم 30 ماي 2024، حيث انطلقت الرحلة من أمام مسرح مسرح عز الدين مجوبي في تمام الساعة العاشرة صباحاً، كان الهدف من هذه الرحلة التعرف على "بونة الحديثة" التي تأسست في القرن العاشر ميلادي، واستمرت إلى يومنا هذا وقد تضمنت الرحلة زيارة النصب التذكاري لعملية فدائية بطولية في ساحة الثورة، التي قام بها الشهيد بن بوشريف سنة 1956.

وكما قدّم عبد الكريم لرقش أستاذ بقسم الهندسة في جامعة عنابة، والأستاذ عمار جديد بقسم التاريخ في جامعة عنابة، شروحات حول بونة الحديثة التي تأسست سنة 1937 من قبل الأمير زاوي وكذلك سبب تغيير التسمية من موقع هيبيون إلى هضبة عناب، وأيضاً زيارة أقدم مسجد في الجزائر، مسجد أبو مروان الشريف الذي تأسس في القرن الحادي عشر وسمي نسبة للإمام أبو مروان العالم الأندلسي الأشبيلي. كما تمت زيارة مسجد صالح باي، وحمّام الأميرة جرادة، ومنزل من الطراز المغربي، وبرج المعدومين الذي يُعد مكاناً لإعدام قطاع الطرق. واختتمت الرحلة بزيارة مكان يسمى قنطرة الهواء.



تظاهرات

مشاركة الكلية ضمن فعاليات الذكرى 68 لوم الطالب تحت شعار " تلبية النداء ومسيرة البناء "



حفل اختتام السنة

احتضنت كلية العلوم الانسانية والاجتماعية يوم 14 جويلية 2024 بمسمع عبد الكريم بزاز مراسيم حفل اختتام السنة الجامعية 2023/2024 في جو رائع مفعم بالمشاعر الصادقة اختلطت فيه دموع الفرح بزغاريد النجاح . وتكلل تعب الاجتهاد براحة التكريم وفخره. أستهل الحفل بصور جماعية للطلبة الاوائل على انغام الفرقة النحاسية للكشافة الاسلامية الجزائرية. ثم انتقل الجميع الى مسمع عبد الكريم بزاز لتبدأ التظاهرة بكلمة ترحيبية للسيدة العميدة تضمنت عبارات الترحيب بجميع الضيوف من داخل وخارج الكلية وخاصة اولياء الطلبة الاوائل ,كما تضمنت كلمة العميدة تثمينا للمسار الحافل للاساتذة المتقاعدين وحرصهم على تأدية رسالتهم بكل حرص وتفاني ,وايضا العمال والمهنيين الذين يساهمون في خدمة الكلية بكل جهدهم. تلتها كلمة افتتاحية للسيد بوطغان حمودة نائب مدير الجامعة الذي قدمها نيابة عن السيد المدير

كما حضر الحفل كل من:

السادة نواب مدير الجامعة

والسادة عمداء الكليات

والسادة رؤساء الاقسام ونوابهم

و السيدة مسؤولة ميدان العلوم الانسانية والاجتماعية ,بالاضافة الى مسؤولي التخصصات والشعب وكذا مسؤول حاضنة جامعة باجي مختار عناية وقد شارك الكلية فرحتها ايضا اعضاء من الاسرة الاعلامية وأولياء الطلبة وذويهم

وبعد الافتتاح الرسمي

توالى فقرات البرنامج المسطر بعرض فيديو يستعرض أهم نشاطات الكلية العلمية والثقافية والرياضية خلال الموسم الجامعي,الذي كان عاما حافلا بالتحديات والانجازات وتحولت الكلية خلاله الى ورشة عمل مفتوحة بكل اشغال الصيانة والترميم للمسرح والمدرجات وقاعات التدريس ,الفيديو من انجاز للطلبة نسرين جديدية

كما تم عرض فيديو آخر حول كلية العلوم الانسانية والاجتماعية بللمسة فنية وابداعية تعبر عن اهمية تخصصات الكلية والعلوم الانسانية والاجتماعية عامة في بناء الانسان وفهم ابعاده ومساهمته في تطوير مجتمعه .الفيديو كان للطلبة وسطاني هديل الصفا وهي الطالبة الاولى على دفعتها في تخصص سمعي بصري.

تخلل الحفل آقاء شعري للطلاب جمال تواتين امام الحضور وذلك بقصيدة معنونة ب نشيد النجاح. كما قدم الاول على الكلية الطالب نصيب طابر من قسم التربية البدنية كلمة باسم الطلبة الاوائل باللغتن العربية والانجليزية.

واشتملت التظاهرة على تكريم اوائل الدفعات في مستوى الليسانس ثم الماستر, والذين بلغ عددهم 29 طالبا من مختلف التخصصات وقد خص جانب مهم من الحفل لتكريم الاساتذة الافاضل المتقاعدين وتثمين جهودهم المتميزة وعطائهم طوال مسيرتهم المهنية وقد اختلطت المشاعر في هذا الموقف الجميل بين كلمات صادقة بالعرفان ودموع بالم الفراق ,حيث اكد الجميع على عظم دور الاستاذ وعظيم اثره في طلبته ومحيطه.

كما تم تكريم العمال المتقاعدين وتثمين جهودهم الكبيرة في خدمة الكلية. وفي الاخير كان التكريم والترحم على من فارقونا والتحقوا بالرفيق الاعلى من الاسرة الجامعية وتكريم ذويهم . والوقوف دقيقة صمت على ارواحهم الطاهرة.

في الاخير تم التقاط الصور التذكارية الجماعية واختتام الموسم الجامعي بأجمل اللحظات والذكريات . كل التوفيق والسداد لطلبتنا الاعزاء والتقدير والاحترام لاساتذتنا الافاضل والامتنان والشكر لكل موظفي وعمال الكلية .

حفل اختتام السنة

الجامعة



تكريم الطلبة



تكريم الطلبة



تكريم الطلبة



تكريم الطلبة



تكريم الأساتذة



تكريم العمال

المتقاعدين





عطلة سعيدة

